



Муниципальное автономное общеобразовательное
учреждение Новосибирского района Новосибирской
области - лицей № 13 п. Краснообск

*Приложение к ООП СОО, утверждённой
приказом директора от 31.08.2026 № 62/2-од
с внесёнными изменениями приказом директора
от 01.09.2026 № 2-од*

Рабочая программа учебного предмета
«Теория и практика написания сочинения»
для среднего общего образования (для обучающихся 10-11 классов)

Срок освоения: 2 года

Составители:
коллектив кафедры словесности

Краснообск, 2026 г

**Аннотация к рабочей программе по теории и практике написания сочинения
10-11 классы**

Предмет	Теория и практика написания сочинения	
Учебники	Русская словесность 10-11 класс. Издательство «Просвещение», 2010г	А.И.Горшков
Класс	10-11	
Количество часов	68 (1 час в неделю)	
Авторы составители	Коллектив кафедры словесности	
Цели курса	- подготовка учащихся к выпускному экзамену. -развитие творческих способностей учащихся.	
Структура курса	Содержание курса «Теория и практика написания сочинения» 10 класс Введение в предмет - 3 часа Композиция сочинения. Тезис. Проблема – 10 часов Комментарий. Авторская позиция. Собственное мнение – 6 часов Блоки сочинений. Аргументация. 15 часов 11 класс Итоговое сочинение. Структура. Литературные направления – 9 часов Пробное итоговое сочинение – 3 часа От литературного сочинения к сочинению по русскому языку. Критерии оценивания – 6 часов Практическая работа над сочинением – 3 часа Стилизовое оформление сочинения – 5 часов Языковое оформление сочинения – 5 часов Способы редактирования – 3 часа	

Планируемые результаты освоения курса:

1.1 Личностные и метапредметные результаты освоения учебного предмета, курса

1.1.1 Формирование универсальных учебных действий (личностные и метапредметные результаты)

В результате изучения курса «Теория и практика написания сочинения» при получении среднего общего образования у выпускников будут сформированы личностные, регулятивные, познавательные и коммуникативные универсальные учебные действия как основа умения учиться

Личностные:

- обогащение активного и потенциального словарного запаса, расширение объема используемых в речи грамматических средств, совершенствование орфографической и пунктуационной грамотности, развитие умений стилистически корректного использования лексики и фразеологии русского языка;
- развитие интеллектуальных и творческих способностей обучающихся, их речевой культуры, овладение правилами использования языка в разных ситуациях общения, нормами речевого этикета, воспитание стремления к речевому самосовершенствованию, осознание эстетической ценности родного языка;
- совершенствование коммуникативных способностей, формирование готовности к сотрудничеству, созидательной деятельности, умений вести диалог, искать и находить содержательные компромиссы.
- сформированность языковой личности, способной к самостоятельной творческой деятельности;

Метапредметные:

Регулятивные универсальные учебные действия:

- способность и готовность к самостоятельному поиску решения практических задач, применение разных методов познания;
- активное использование речевых средств и средств для решения коммуникативных и познавательных задач.
- использование различных способов поиска (в справочных источниках), сбора, обработки, анализа, организации, передачи и интерпретации информации.
- овладение навыками смыслового чтения текстов различных стилей и жанров в соответствии с целями и задачами: осознанно строить речевое высказывание в соответствии с задачами коммуникации и составлять тексты в устной и письменной формах.
- умение использовать средства информационных и коммуникационных технологий в решении коммуникативных и организационных задач с соблюдением требований;
- умение самостоятельно принимать решение;
- умение ясно и точно излагать свою точку зрения, адекватно использовать языковые средства.

Познавательные универсальные учебные действия:

- строить логическое рассуждение, включающее установление причинно-следственных связей;
- создавать схематические модели с выделением существенных характеристик объекта.

- составлять тезисы, различные виды планов (простых, сложных и т.п.);
- преобразовывать информацию из одного вида в другой (таблицу в текст и пр.);
- уметь определять возможные источники необходимых сведений, производить поиск информации, анализировать и оценивать её достоверность.

Коммуникативные универсальные учебные действия:

- оформлять свои мысли в устной и письменной форме (на уровне предложения или небольшого текста);
- принимать участие в диалоге, общей беседе, выполняя правила речевого поведения (не перебивать, выслушивать собеседника, стремиться понять его точку зрения и др.);
- признавать существование различных точек зрения; воспринимать другое мнение и позицию;
- формулировать собственное мнение и аргументировать его;
- строить монологическое высказывание с учётом поставленной коммуникативной задачи.

Предметные результаты:

- умение создавать текст того или иного функционального стиля, осознания русского языка как духовной, нравственной и культурной ценности народа;
- формирование умения ориентироваться в целях, задачах, средствах и условиях общения, выбирать адекватные языковые средства для успешного решения коммуникативных задач при составлении сложных монологических высказываний и письменных текстов;
- осознание безошибочного письма как одного из проявлений собственного уровня культуры, применение орфографических правил и правил постановки знаков препинания при записи собственных и предложенных текстов.
- умение оценивать устные и письменные высказывания с точки зрения языкового оформления;
- владение различными приемами редактирования текстов;
- владение навыками анализа прозаических и поэтических текстов.
- осознание значимости чтения и изучение литературы для своего дальнейшего развития.

Выпускник научится:

1. С достаточной полнотой и точностью выражать свои мысли в соответствии с задачами и условиями коммуникации;
2. Обосновывать свои ответы, приводя нужные примеры;
3. Выделять основную и дополнительную информацию текста, дифференцировать известную и неизвестную информацию прочитанного текста;
4. Находить в тексте ключевые слова и объяснять их лексическое значение;
5. Составлять тезисный план исходного текста;
6. Создавать собственные высказывания, соответствующие требованиям точности, логичности и выразительности речи.

Выпускник получит возможность научиться:

1. Владеть всеми видами речевой деятельности и основами культуры устной и письменной речи, базовыми умениями и навыками использования языка в жизненно важных для учащихся сферах и ситуациях общения;
2. Осуществлять библиографический поиск, извлекать информацию из различных источников, работать с текстом;
3. Формулировать цель деятельности, планировать ее, осуществлять самоконтроль, самооценку, самокоррекцию.

2. Содержание курса «Теория и практика написания сочинения» 10 -11 класс

Раздел 1. Введение в предмет. Основные цели и задачи курса. Итоговое сочинение и сочинение ЕГЭ. Критерии оценивания сочинений. Теоретические понятия и определения.

Раздел 2. Композиция сочинения. Тезис. Проблема. Композиция итогового сочинения. Варианты вступления. Теоретические понятия и определения. План работы над сочинением. Разноуровневые подходы к формулировке проблемы. Формулировка проблемы сочинения. Тезис сочинения. Виды тезисов. Практикум. Формулировка темы по направлениям. Вариативность формулировки темы

Логическая и грамматическая связь между тезисом, аргументами и выводом. Логическая и грамматическая связь между тезисом, аргументами и выводом. Обучающее сочинение. От литературного сочинения к сочинению по русскому языку Способы выявления и формулировки проблемы. Варианты формулировки проблемы.

Раздел 3. Комментарий. Авторская позиция. Собственное мнение. Типичные ошибки при формулировании проблемы.

Основные требования к написанию комментария. Типичные ошибки при комментировании. Виды комментариев.

Приемы выявления позиции автора и способы её выражения. Способы выражения собственного мнения по авторской позиции. Работа с текстом.

Раздел 4. Блоки сочинений. Аргументация.

Основные виды и способы аргументации по блоку ""Язык и общество". Основные виды и способы аргументации. Тематический блок «Искусство». Основные виды и способы аргументации по блоку "Философия". Основные виды и способы аргументации по блоку "Война и мир". Основные виды и способы аргументации по блоку "Общество и политика". Основные виды и способы аргументации по блоку "Природа и человек". Основные виды и способы аргументации по блоку "Наука". Основные виды и способы аргументации по блоку "Литература, книги и человек"

Заключение. Возможные варианты вывода. Контрольное сочинение. Анализ контрольных сочинений

3. Тематическое планирование с указанием количества часов, отводимых на освоение каждой темы

10 класс

№п/п	Название темы	Количество часов
	Раздел 1. Введение в предмет - 3 часа	
1	Основные цели и задачи курса	1
2	Итоговое сочинение и сочинение ЕГЭ. Критерии оценивания сочинений	1
3	Теоретические понятия и определения.	1
	Раздел 2. Композиция сочинения. Тезис. Проблема – 10 часов	
4	Композиция итогового сочинения. Варианты вступления. Теоретические понятия и определения.	1
5	План работы над сочинением. Разноуровневые подходы к формулировке проблемы	1
6	Формулировка проблемы сочинения. Тезис сочинения. Виды тезисов	1
7	Практикум. Формулировка темы по направлениям. Вариативность формулировки темы сочинения (вопрос, цитата, утверждение	1
8	Практикум. Формулировка темы по направлениям. Вариативность формулировки темы сочинения (вопрос, цитата, утверждение	1
9	Логическая и грамматическая связь между тезисом, аргументами и выводом	1
10	Логическая и грамматическая связь между тезисом, аргументами и выводом	1
11	Обучающее сочинение	1
12	Обучающее сочинение	1
13	От литературного сочинения к сочинению по русскому языку Способы выявления и формулировки проблемы. Варианты формулировки проблемы.	1
	Раздел 3. Комментарий. Авторская позиция. Собственное	

	мнение – 6 часов	
14	Типичные ошибки при формулировании проблемы	1
15	Основные требования к написанию комментария. Типичные ошибки при комментировании проблемы текста. Виды комментариев.	1
16	Типичные ошибки при комментировании.	1
17	Приемы выявления позиции автора и способы её выражения	1
18	Способы выражения собственного мнения по авторской позиции. Работа с текстом.	1
19	Способы выражения собственного мнения по авторской позиции. Работа с текстом.	1
	Раздел 4. Блоки сочинений. Аргументация. 15 часов	
20	Основные виды и способы аргументации по блоку ""Язык и общество"	1
21	Основные виды и способы аргументации. Тематический блок «Искусство»	1
22	Основные виды и способы аргументации по блоку "Философия"	1
23	Основные виды и способы аргументации по блоку "Философия"	1
24	Основные виды и способы аргументации по блоку "Война и мир"	1
25	Основные виды и способы аргументации по блоку "Общество и политика"	1
26	Основные виды и способы аргументации по блоку "Природа и человек"	1
27	Основные виды и способы аргументации по блоку "Природа и человек"	1
28	Основные виды и способы аргументации по блоку "Наука"	1
29	Основные виды и способы аргументации по блоку "Литература, книги и человек"	1
30	Заключение. Возможные варианты вывода.	1
31	Заключение. Возможные варианты вывода.	1
32-33	Контрольное сочинение	2
34	Анализ контрольных сочинений	1

	итого	34 часа
--	-------	---------

11 класс

№п/п	Название темы	Количество часов
1	Основные цели и задачи курса. Итоговое сочинение. Структура. Критерии оценивания	1
2	Знакомство с тематическими направлениями итогового сочинения	1
3	Тематическое направление № 1	1
4	Тематическое направление № 2	1
5	Возможные варианты тем. Формулировка тезисов. Работа над аргументацией	1
6	Тематическое направление № 3	1
7	Тематическое направление № 4	1
8	Тематическое направление № 5	1
9	Возможные варианты тем. Формулировка тезисов. Работа над аргументацией	1
10	Пробное итоговое сочинение	1
11	Пробное итоговое сочинение	1
12	Пробное итоговое сочинение	1
13	Задание с развернутым ответом № 27 в КИМ ГИА (ЕГЭ) по русскому языку	1
14	Критерии оценивания К1-К4	1
15	Комплексный анализ исходного текста	1
16	Поэтапная работа над сочинением по данному тексту	1
17	Сочинение на основе данного текста публицистического характера	1
18	Сочинение на основе художественного текста. Особенности выявления авторской позиции. Критерии оценивания К5-6	1

19	Практическая работа над заданием 27 с развернутым ответом	1
20	Практическая работа над заданием 27 с развернутым ответом	1
21	Практическая работа над заданием 27 с развернутым ответом	1
22	Критерии оценивания К7-10. Построение сочинения на основе грамматических, синтаксических и языковых норм	1
23	Критерии оценивания К7-10. Построение сочинения на основе грамматических, синтаксических и языковых норм	1
24	Языковые средства для организации структуры сочинения	1
25	Языковые средства для организации структуры сочинения	1
26	Виды цитирования в тексте	1
27	Практикум. Упражнения по определению проблемы текста	1
28	Практикум. Упражнения по определению собственной позиции проблемы текста	1
29	Практикум. Упражнения по аргументации собственной позиции	1
30	Практикум. Упражнения на формирование структуры текста сочинения	1
31	Практикум. Упражнения по языковому оформлению текста.	1
32	Обучающее сочинение	1
33	Обучающее сочинение	1
34	Редактирование и рецензирование сочинения	1
-	Всего	34 часа